

# SOS CAIZA



PB-PP/B-0960  
BELGIE(N)-BELGIQUE

39<sup>ste</sup> jaargang / 2

april - mei - juni 2015

**Verantw. uitgever:** Lieve Marrannes  
Weimanstraat 58, 8377 Zuienkerke  
tel. 050 31 94 93

**Afgiftkantoor:** 8400 OOSTENDE 1  
Toelatingsnummer P209.039



**Viering "50 jaar Colegio Pablo VI"**

# VOORWOORD

Zoals echte gepensioneerden past, zijn we dit voorjaar eventjes naar het buitenland geweest. Je loopt met de gids in de hand door de smalle straatjes op zoek naar wat het stadje je aan moois te bieden heeft. Je koestert het warme zonnetje, proeft van de lekkere nationale keuken. Kortom, je geniet van die zorgeloze dagen waar tijd geen rol speelt. Terug in het vaderland is het wat wennen aan het dagelijkse leven. Je bent blij weer thuis te zijn in je zo vertrouwde omgeving maar het is ook leuk om nu en dan eens in gedachten weer in het vakantieoord te vertoeven. Zo zat ik te mijmeren: “welke indrukken heb ik van die reis bewaard”. Er zijn zo altijd van die kleine dingen die je zijn opgevallen en die je vakantie wat meer kleur gaven. Dan borrelen enkele gedachten op.

We hebben heel veel kerken bezocht. Er liggen heel wat zilveren schatten: kandelars, monstransen, kelken, kronen van heiligenbeelden. Ze werden gemaakt van het zilver dat gewonnen werd in o.a. Boliviaanse zilverbijlen.

Maria is de meest aanbeden heilige. Ze prijkt hoog op een staander. Ze draagt kostbare kleren die met goudbrokaat versierd zijn. Soms heeft ze zelfs een pruik op. Aan haar voeten staan grote bloementuilen en flikkeren kaarsjes. Aangezien het meimaand is, is de verering des te groter. Ook op schilderijen is ze alom tegenwoordig. Ze kijkt, zoals een moeder past, vertederd naar haar zoontje.

Zij is een jonge knappe vrouw. Jozef daarentegen wordt als een oude man afgebeeld: grijs haar, een baard en wat rimpeltjes in het voorhoofd. Hij is natuurlijk niet de vader maar de “voedstervader” zoals wij dat vroeger leerden. Dat is een moeilijke rol!!! Soms vind je een beeld waar hij als jeugdige, fiere vader zijn zoon op de arm mag nemen. Dan wordt hij toch eventjes in ere hersteld. Ook Johannes is zo een dubieuze figuur. Hij wordt nooit als een echte man afgebeeld. Hij ziet er als een jonge, hulpeloze broekvent uit die bescherming en raad nodig heeft. Hij heeft heel wat vrouwelijke trekjes in tegenstelling tot Petrus, de bebaarde ruige kolos. Ik heb met die jongen te doen.

Het was ook de tijd van de communies, net als bij ons. Maar dat zijn feesten! De meisjes lopen in lange witte jurken met veel kant en de jongens in stijf deftige lange broek, wit hemd en blauwe das. De mama's, tantes dragen lange kleren en hebben een feestelijk hoedje op. Je waant je in een chique trouwpartij. En er wordt uitbundig gevierd, gegeten, gezongen en gedanst. De familie is heel belangrijk. Op zondagmiddag zitten de terrasjes vol: grootouders, kinderen en kleinkinderen scharen zich rond een tafel en genieten van een natje en een droogje en er wordt wat gebabbeld. Het is er een lawaai van jewelste. Ontmoeten ze een bekende dan wordt er uitvoerig gekust. De mannen kloppen elkaar bemoedigend op de rug. Iedereen wordt uitbundig verwelkomd. Ondertussen lopen de kinderen overal rond maar dat brengt sfeer. Ja, het gemeenschapsleven neemt hier nog een belangrijke plaats in. Ook tijdens de week loopt opa of oma aan de arm van één van de kinderen of kleinkinderen. Ze zijn op weg naar een bar waar ze zich te goed doen aan een drankje en een hapje. (dat is er heel betaalbaar). De mama's halen

hun kinderen van de school, zoeken een terrasje op en zitten gezellig te keuvelen terwijl de kindjes achter elkaar lopen of samen hun huiswerk maken. Tegen de avond verzamelen de mannen om van een fris pintje te genieten en om verslag uit te brengen van de voorbije dag terwijl hun dierbare echtgenote het avondmaal aan het prepareren is. Het weer nodigt natuurlijk uit om buiten te zijn. In hun huizen is het donker want voor de ramen zijn de luiken dicht om de warmte buiten te houden. En in de duisternis zitten is nu eenmaal niet leuk. Dus zoek je de heerlijk blauwe hemel op waar een warme zon zijn stralen over de beboomde pleintjes en smalle straten uitstuurt. Van die vakantiebeelden kan ik altijd genieten. Ik zal het dagdromen best stoppen want er moet eten op tafel komen. Dat is de nuchtere werkelijkheid!!!!

## VERSLAG VAN ONS BEZOEK AAN CAIZA [vervolg]

Ons “maandagprogramma”:

09.30u eucharistie

10.30u plechtige uitreiking van de medailles voor 50 jaar college

12.30u feestmaaltijd

Vandaag is het inderdaad groot feest. Het vijftigjarig bestaan van het college wordt gevierd. Eerst is er misviering. Een bandje luistert de viering op. Daarna stappen de leerlingen in stoet naar de school. Ze hebben hun wit uniform aange-trokken voor de plechtige gelegenheid. De fanfare van het college zorgt voor gepaste muziek. Het is prachtig weer: azuurblauwe lucht, een blakende zon en nu en dan een heerlijk windje. We nemen plaats op de stoelen die voor een podium opgesteld staan. Een mevrouw reikt ons een paraplu aan die we als zonnenscherm kunnen gebruiken. We aanvaarden de bescherming uit beleefdheid want eigenlijk vonden wij het best aangenaam zonder. Waren wij die mevrouw nadien dankbaar voor haar tussenkomst!!!

Elk stukje huid dat buiten de paraplu stak, was lichtrood.



*Beladen met bloemen- en vruchtenkransen.*



> feestelijke optocht > Padre Julian aan het woord > feestpodium

Het podium is versierd: er prijken vier foto's (van Lieve, Padre Santiago, Irene en Adriaan). Ze staan op kleurige napjes die met gemaakte bloemen omzoomd zijn. Achter ons staan de leerlingen in de volle zon. Ze staan opgesteld in mooie, ordelijke rijen. Verschillende sprekers volgen elkaar op. Eerst verwelkomen de directeurs van lagere en middelbare school de genodigden. Dan schetst de padre de geschiedenis van het college. Hij dankt de oud-leerlingen voor de nieuwe borden die ze het college schonken en ook de overheid wordt niet vergeten. Zij zorgden voor stoelen. Naarmate de tijd vordert, verdwijnen de leerlingen stilaan naar de schaduwrijke plekken. Ze leunen tegen de muur en zitten dicht opeen onder de schaarse bomen. Het middelste gedeelte van de speelplaats zelf is leeg. Het is immers middag en het is heet geworden. Het vaderlandslied wordt gezongen en de vlaggen van land en college worden gehesen. De Bolivianen zijn fiere patriotten. Leerlingen voeren volksdansen uit in fleurige klederdracht. Het onderwerp is de oogst. Telkens komen dezelfde passen terug. Ook de fanfare van de school vrolijk de academische plechtigheid op met trompet en getrommel. Nu wordt de hymne van het college gezongen. De leerlingen gaan hiervoor in spreidstand staan en enkele meisjes slaan de maat. Ze scanderen daarna de woorden: vaderland, studie, God. Dat is de leuze van de school: hou van je land, studeer en wees een goed christen. Nu is het tijd om de medailles uit te delen. Een vrouwelijke senator neemt deze taak waar. Ze vertegenwoordigt de overheid. Ze prijst de school voor haar degelijk onderwijs, voor haar orde en tucht en voor de goede resultaten die de leerlingen in het hoger onderwijs behalen. Wees eerlijk, een mooiere reclame kan je toch niet krijgen!! Wij worden nog bedankt als vertegenwoordigers van de vele mensen die Caiza financieel steunen. We worden naar alle traditie omhangen met kransen van bloemen en groenten. Zo moeten we ons aan een danspasje wagen. Ook dat is de gewoonte. Het wordt een hele karwei met zo'n gewicht om je hals. We begeven ons daarna naar een groot lokaal voor de receptie. Ook de leerlingen zijn uitgenodigd. Er worden alleen niet-alcoholische dranken geschonken en daarbij worden hapjes geserveerd. Hier mag iedereen die dat wil het woord nemen en



> Foto's Irène, Adriaan, Padre Santiago en Lia tijdens viering "50 jaar Colegio Pablo VI"

> Traditionele oogstdans.

> Banda de música van het college.



> Banda de música van het college.

zeggen wat er op dit feestelijk moment op zijn hart ligt. Achtereenvolgens spreken een oud-leerling, een leraar, een vertegenwoordiger van de overheid, een ouder en een leerling van het laatste jaar. Ze danken de school en halen mooie herinneringen op. In een zaal van de parochie wordt de feestmaaltijd opgediend. We zitten tussen Spaanssprekende gasten. Nu, na een glaasje wijn wordt ons Spaans beter en je kan ook altijd handen en voeten gebruiken om uit te leggen wat je precies wil zeggen. Er wordt veel gegeten en overvloedig geschonken en gedronken en heel wat genodigden zijn een beetje boven hun theewater. Er wordt nogal wat gefilosofeerd. Tegen de avond verlaten we het feest dat nog in volle gang is en dat nog wel enkele uurtjes zal duren. ▼

Vorige maanden zijn er verschillende acties geweest ten voordele van het project in Caiza. We geven je een kort overzicht.

## ONZE CAIZA-KOFFERS

Met een kleine werkgroep zijn we in het najaar gestart met een nieuw project: we wilden voor de klassen van het kleuter- en lager onderwijs allerhande materiaal maken. We hopen dat dit in heel wat scholen zal gebruikt worden om Bolivia beter te leren kennen.. De bedoeling hiervan is natuurlijk een nog breder publiek te laten kennis maken met ons project in Caiza. Enkele maanden van noeste arbeid en verschillende bijeenkomsten later, waren we toch wel fier met het resultaat. Ben je nieuwsgierig wat de inhoud dan wel mag zijn dan krijg je verder in het tijdschrift wat meer uitleg. Om het bredere publiek te bereiken besloten we deel te nemen aan de COV beurs. Voor mensen uit de onderwijswereld is dat geen onbekende. Deze had plaats in de paasvakantie in de hallen van Kortrijk. Op deze beurs vind je heel wat materiaal dat je in klas kan gebruiken. Dit was misschien een goed moment om onze koffer aan het bredere publiek voor te stellen. Met onze auto volgeladen reden we vol goede moed, op een onchristelijk vroeg uur, naar de beurs. We maakten onze stand klaar en wachtten vol ongeduld op de eerste bezoekers. Maar dit was even wennen: Je waar aan de man brengen en de mensen uitleggen wat je te bieden hebt is wel een paar andere mouwen. Eerst, op een wat stuntelige manier, boden we de voorbijgangers een foldertje aan. Dat werd naar ons gevoel met te weinig enthousiasme aanvaard en we zagen met lede ogen hoe onze brochure tussen de reeds verzamelde papieren verdween. Zo kon onze missie niet slagen! Twee Nederlanders rechtover onze stand brachten de oplossing! We zagen hoe zij hun brochures voor schoolreizen aan de man brachten en ze deden dit met veel animo! Het enige wat we moesten doen was even afkijken hoe je dit als een gewiekst verkoper voor mekaar krijgt. Dit werd voor ons een spoedcursus verkooptechnieken. En ja een uurtje later probeerden we met een zelfzekere blik de voorbijgangers aan te klampen. Nog voor ze konden zeggen dat ze geen interesse hadden, vertelden we heel vlug wat we te bieden hadden. Nog een uur verder lukte het ons zelfs om wat klanten van onze noorderburen af te snoepen. Zo konden we bij een groot aantal toch enige belangstelling opwekken! Het gaf een tevreden gevoel ! Hopelijk krijgen we het volgende schooljaar wat respons! De koffers werden reeds in twee scholen uitgetprobeerd en er werd toch enthousiast op gereageerd !

### Inhoud van onze koffers:

Boliviaanse vlaggetjes

Map: lotto kleuters

Map: lotto lager school

Map: memory kleuters

Map: memory lagere school

Map: puzzels kleuters / puzzel twee - vier - zes - negen stukken

Map: puzzels lagere / puzzels met 30- 60 - 120 stukken

Map: muziek / CD Boliviaanse muziek  
fiche lied: 'ik heb de zon zien zakken' in het Quechua

Map: crea / lap Boliviaanse stof  
allerlei fiches o.a. panfluit maken, viltten, poncho ontwerpen

Map recepten: met onder andere: gastronomische weetjes / pannenkoeken met quinoa / maïs-kippensoep / maïs-koekjes

Map: spelletjes

Map: kleurplaten en werkbladen

Stilvalmomentjes: *het verhaal van de condor, de poema en de slang versje: kriebels in mijn buik*

Verkleedkleden: *Kamichibai*

Verhaal: Brochure met didactische tips  
*"Elmer in Bolivia" / Twaalf fotoplatten met verhaal op de keerzijde*

Fotoboek : foto's op cd  
*"Julian uit Bolivia" Kan digitaal gebruikt worden*

Pop met Boliviaans kleding en omslagdoek



## ANDERE ACTIES VOOR CAIZA:

In de federatie Zuienkerke werd Bolivia tijdens de vastenactie in de kijker gezet, er werden viooltjes verkocht en ook de omhalingen in de kerk waren voor Caiza. Er werd na de federale "Solidariteitsviering" ook een "aperitiefstop" georganiseerd.

Leefschool Akkerwinde in Nieuwmunster en H. Hart in Wenduine organiseerden allerlei activiteiten, leerden ons project beter kennen aan de hand van onze koffers en haalden een aardig bedrag bijeen.

Je hersencellen gebruiken en op die manier wat geld inzamelen voor het goede doel, ook dat kan! Op 17 april werd er een 'Pimpaljoentjesquiz' georganiseerd in de scoutslokalen van Wenduine (foto).

Resultaat van de activiteiten:

Viooltjesverkoop:	€ 350
Aperitiefstop:	€ 235,88
Vastenomhaling Nieuwmunster:	€ 104,28
Vastenomhaling Zuienkerke:	€ 125
Vastenactie scholen:	€ 580
Pimpaljoentjesquiz	€ 200



## FINANCIËS, ONZE ONTVANGSTEN...

Maart - april - mei 2015

Adopties	€ 1.864,79
Studiebeurzen	€ 225,00
Gewone giften Vlaanderen	€ 5.536,58
Gewone giften Wallonië	€ 3.353,38
TOTAAL:	€ 10.979,75

Aandachtige en trouwe lezers zullen wellicht gemerkt hebben dat de bedragen van de giften die we in dit nummer publiceren opgesplitst zijn.

Tot vorig jaar beheerde onze Waalse vleugel zijn ontvangsten en uitgaven in een afzonderlijke boekhouding en stortten ieder jaar de bedragen die in aanmerking kwamen voor fiscale attesten door naar de boekhouding van onze vzw.

Dit jaar hebben we hierin wijzigingen aangebracht. Alle inkomsten en uitgaven in Wallonië worden rechtstreeks in onze boekhouding opgenomen en onze schatbewaarder Mark Makelberge verwerkt al deze gegevens heel minutieus.

In het overzichtje van onze inkomsten kan je dus alle giften zowel uit Vlaanderen als uit Wallonië aflezen.

Het heeft heel wat werk gekost om de boekhoudingen van de twee landsgedeelten volledig te integreren maar het lijkt ons noodzakelijk om een beter inzicht te krijgen in het financiële reilen en zeilen van onze vzw.

# EEN ADMINISTRatieve VRAAG...

Ook onze administratie gaat met de nieuwe media mee.  
Daarom vragen we aan onze abonnees die over een e-mailadres beschikken ons dat door te mailen.

## Doel:

- *vlotte communicatie (vragen, problemen, ideeën, ...)*
- *op de hoogte houden of brengen van onze verschillende activiteiten: jaarlijkse maaltijd, concert en andere.*
- *in de toekomst eventueel tijdschriftje digitaal bezorgen*

## Stuur een mailtje naar:

*Mark Makelberge (secretaris-schatbewaarder)*

**mark.makelberge@telenet.be**

*Georges Suvée (voorzitter)*

**georges.suvee@telenet.be**

*Lieve Marrannes (verantw. uitgever van S.O.S. Caiza)*

**lieve.marrannes@telenet.be**

## Let wel !!

*Je bent totaal vrij om op deze vraag in te gaan.*

*Verder zal er aan onze samenwerking niets veranderen.*

*We blijven communiceren via de gedrukte versie van ons tijdschriftje "S.O.S. Caiza".*

# S.O.S. CAIZA vzw

## REKENINGNUMMERS:

IBAN nummer

BE57 4727 0698 0135

BE24 0000 1234 2238

BIC code (enkel voor het buitenland)

KREDBEBB

BPOTBEB1